

Извештај о раду Националног савета за културу на Нацрту Стратегије развоја културе Републике Србије, уручен Одбору за културу и информисање Народне скупштине на 15. седници Одбора за културу и информисање Народне скупштине, одржаној 4. новембра 2013. године.

Поводом тврдњи изнетих у писму које је, у име Министарства културе и информисања, Савету упутио Дејан Ристић, државни секретар у Министарству културе и информисања (допис број: 06-00-306/2013-01), Савет жели да упозна Одбор за културу и информисање са хронологијом својих активности везаних за Стратегију развоја културе Републике Србије.

Већ на својој Другој седници, одржаној 7. септембра 2011. године, Савет је, међу осталим, донео и следећу одлуку:

– Да се сви чланови упознају са стратегијама развоја културе других држава, првенствено чланица ЕУ.

На својој Трећој седници, одржаној 5. октобра 2011, Савет доноси одлуку „да се, у складу са својим законским овлашћењима, у најскорије време укључи у креирање Стратегије развоја културе Републике Србије и да одмах по добијању радног материјала од одговарајућих комисија формира стручна тела за рад на уобличавању Стратегије у свим њеним аспектима.“

Савет се 1. децембра 2011. године званичним писмом обраћа Предрагу Марковићу, министру културе, информисања и информационог друштва, с молбом да „подстакне послове на уобличавању радног текста Националне стратегије за културу како би се Савет, у складу са својим законским овлашћењима, што пре укључио у рад на том документу.“

Како од министра Марковића није добио одговор, Савет је, на својој Четвртој седници, одржаној 7. децембра 2011, одлучио да поново упути захтев Министарству културе, информисања и информационог друштва да убрза рад на уобличавању радне верзије Стратегије развоја културе Републике Србије и да достави текст овог документа Националном савету за културу.

Савет 10. априла 2012. године упућује званичан допис Предрагу Марковићу, министру културе, информисања и информационог друштва, у којем, између осталог, наводи:

„Савет већ месецима захтева да му се доставе материјали везани за Стратегију развоја културе Републике Србије, у чијем креирању, према Закону о култури (члан 17. став 1. тачка 4), треба да учествује. Ови захтеви редовно остају без одјека.“

На својој Деветој седници, одржаној 4. јула 2012. године, Савет је донео одлуку да се на основу члана 17. тачка 4. став 1. Закона о култури укључи у израду предлога Стратегије развоја културе Републике Србије.

Савет се 5. јула 2012. године званичним писмом обратио Снежани Стојановић Плавшић, државном секретару у Министарству културе, информисања и информационог друштва, с молбом да му се достави текст Нацрта Стратегије развоја културе Републике Србије који је сачинила Радна група, образована решењем министра културе, информисања и информационог друштва за ту сврху. Ни после овог обраћања Министарство није доставило Савету текст Нацрта Стратегије.

Нови министар културе и информисања Братислав Петковић примио је 12. септембра 2013. године делегацију Савета, која је том приликом предложила да Министарство и Савет започну рад на Стратегији развоја културе Републике Србије.

На Једанаестој седници Савета, одржаној 3. октобра 2012. године, представници Министарства и чланови Савета сложили су се да Министарство достави Савету текст предлога Стратегије развоја културе Републике Србије до 1. децембра 2012. Након чега би Савет започео рад на овом документу.

На својој Дванаестој седници, одржаној 7. новембра 2012. године, Савет је, у склопу припрема за рад на Стратегији развоја културе Републике Србије, расправљао о приоритетима деловања у култури.

На Тринаестој седници Савета, одржаној 5. децембра 2012. године, државни секретар у Министарству културе и информисања Мирослав Тасић обавестио је чланове Савета о резултатима Министарства културе и информисања у раду на Нацрту Стратегије развоја културе Републике Србије и позвао Савет да се, на основу својих законских овлашћења (члан 17. став 1. тачка 4 Закона о култури ["Службени гласник РС", бр. 72/2009], укључи у израду Нацрта Стратегије.

На Четрнаестој седници Савета, одржаној 9. јануара 2013. године, чланови су изнели утиске о радном тексту Стратегије, који им је уручен на претходној, Тринаестој седници. Основне замерке чланова Савета односиле су се на недостатак чврсте структуре документа, на велику неуједначеност између његових саставних делова и на застарелост појединих анализа. Закључено је да би други и трећи део радног текста могли бити употребљиви уз незнатне корекције, док би први део морао да претрпи велике измене, а неки његови сегменти би морали бити написани поново. Државни секретар Мирослав Тасић обавестио је чланове Савета да је у међувремену Министарство поверило доктору Зорану Аврамовићу да сачини скраћену радну верзију Стратегије, која ће бити достављена члановима Савета у најскорије време. Савет је одлучио да се расправа о Стратегији настави на следећој седници, након што се чланови Савета упознају са скраћеном верзијом Стратегије.

На Петнаестој седници Савета, одржаној 6. фебруара 2013. године, чланови Савета су изнели утиске о првом делу новог радног текста Стратегије, који им је достављен након Четрнаесте редовне седнице. Савет је одлучио да се део стенограма с Петнаесте редовне седнице који садржи примедбе чланова Савета на први део радног текста Стратегије достави доктору Зорану Аврамовићу, коме је Министарство поверило задатак да сачини радну верзију целовитог текста Стратегије. Савет је, поред тога, одлучио да предложи Министарству да достави Зорану Аврамовићу анализе и закључке које је Савет у виду предлога слао Министарству током 2012. године: Стање у српском театру, О културно уметничком аматеризму, О стању српске уметничке музике, Ситуација у музичкој култури, Приоритети деловања у култури, О стању у области заштите културног наслеђа.

На својој Шеснаестој седници, одржаној 6. марта 2013. године, Савет је усвојио Извештај о стању у библиотечко-информационој делатности, као и препоруку да се све области културе и културне делатности обраде на начин представљен у овом извештају и да се тако обрађене уграде у Стратегију развоја културе Републике Србије. На истој седници Савет је, након што је од Министарства добио целовит текст Стратегије развоја културе, одлучио да одржи ванредну седницу која би у целости била посвећена Стратегији развоја културе.

Двадесетог марта 2013. године одржана је Друга ванредна седница Националног савета за културу. На седници се водила конструктивна расправа о радном тексту Стратегије. Након дуже расправе договорено је да координатор Стратегије професор Зоран Аврамовић унесе у текст Стратегије примедбе и сугестије изнете на седници и да га достави члановима Савета. Одлучено је да чланови Савета наставе рад на Стратегији и да до следеће седнице припреме своје закључке донете у међувремену. Одлучено је такође да се Савет обрати Институту за српски језик са захтевом да стручњаци Института сачине предлог дела Стратегије који би се односио на српски језик и који би садржао препоруке о томе шта је неопходно учинити на плану бриге за језик у периоду обухваћеном Стратегијом развоја културе.

У среду, 3. априла 2013. године одржана је Седамнаеста редовна седница Националног савета за културу. На седници се водила конструктивна расправа о радном тексту Стратегије. Закључено је да се у погледу саме структуре Стратегије развоја културе Републике Србије 2013–2023. године треба стриктно придржавати чл. 8. и 20. Закона о култури, у којима су прецизно наведене области културне делатности, односно сама структура – шта треба да садржи овај акт. Такође је истакнуто да су у првобитној радној верзији Стратегије, коју је сачинила Радна група 2011. године, поједине области обрађене добро и да се подаци из ње могу користити у даљем раду на Стратегији.

На својој Осамнаестој седници, одржаној 8. маја 2013. године, Савет је једногласно одлучио да Одељењу за језик и књижевност САНУ упути позив за израду предлога дела Стратегије који би се односио на српски језик.

На својој Деветнаестој седници, одржаној 5. јуна 2013. године, Савет је, у оквиру рада на Стратегији развоја културе Републике Србије, расправљао о Извештају о филмском стваралаштву који је, у виду прилога за Стратегију, написао члан Савета Жарко Драгојевић. Одлучено је да се у текст Извештаја унесу сугестије изнете на седници и да се допуњени Извештај проследи координатору Стратегије, државном секретару у Министарству културе и информисања Зорану Аврамовићу.

На својој Двдесетој седници, одржаној 3. јула 2013. године, је Савет, у оквиру рада на Стратегији развоја културе Републике Србије, расправљао о предлозима за Стратегију које је, на захтев Савета, сачинило Одељење језика и књижевности Српске академије наука и уметности. Савет је одлучио да упути предлоге Одељења језика и књижевности САНУ координатору Стратегије, државном секретару у Министарству културе и информисања Зорану Аврамовићу.

Министар културе и информисања је 7. августа 2013. године именовао Радну групу за израду Нацрта Стратегије развоја културе Републике Србије (решење број: 119-01-207/2013-03). Министарство није обавестило Савет о образовању поменуте Радне групе.

На својој Двдесет првој седници, одржаној 11. септембра 2013. године, Савет је поново расправљао о Стратегији развоја културе Републике Србије. Савет је донео одлуку да обавести министра Тасовца о својим закључцима и да му понуди помоћ у раду на Стратегији.

Савет је 12. септембра 2013. године упутио званичан допис министру културе и информисања у којем га обавештава о дотадашњим активностима везаним за израду Нацрта Стратегије и нуди „саветодавну и практичну помоћ како би се предлог Стратегије што пре нашао пред Скупштином.“

На својој Двдесет другој седници, одржаној 9. октобра 2013. године, Савет је расправљао о свом даљем учешћу у изради Стратегије развоја културе Републике Србије и одлучио да конкретне предлоге везане за улогу Савета у изради Стратегије упути Министарству.

Савет је 14. октобра 2013. године упутио Министарству званичан допис с предлозима о свом учешћу у раду на Стратегији.

Закључак:

Савет се од свог оснивања залагао за убрзање рада на Стратегији и, од тренутка када му је то било омогућено, бавио се њоме на својим редовним и ванредним седницама. Иако је заузео начелан став да Стратегију треба да пише група стручњака а не један аутор, Савет је током 2013. године нудио Министарству своју помоћ у виду предлога за побољшање радног текста Стратегије и у виду конкретних материјала, анализа и елабората који би могли бити уграђени у Стратегију или искоришћени приликом њене израде. Савет, међутим, од Министарства није добио одговор да ли су његови предлози

прихваћени, или уопште разматрани, а од једног тренутка Савету више нису стизали никаква обавештења о раду на Стратегији и никакви материјали везани за њу.

Изложени подаци о ангажовању Савета на покретању рада на Стратегији и на уобличавању њеног текста недвосмислено оповргавају тврдњу изнету у писму државног секретара Савету о томе да је блокада рада на Стратегији „Последица измештености Националног савета за културу из његовог изворишта“.

Председник Националног савета за културу
Душко Паунковић